

OPENING CONCERT

Vol.2 2021.9/26 SUN

OPEN 13:30 START 14:00

2021年9月26日(日)
13:30 開場 14:00 開演

入場無料
事前に整理券のご予約が必要となります。
未就学児のご来場はご遠慮ください

整理券のご予約・お問い合わせ先
E-mail info@meigakudo.com TEL 0555-72-8672



JUNPEI OHTSUBO

大坪純平 - ギター

広島県出身。エリザベト音楽大学卒業。これまでにギターを長野文憲、徳武正和、佐藤紀雄の各氏に師事。各種コンクール多数入賞。新しい音楽を軸にクラシックギターからエレキギター、自作曲など様々なフィールドでの活動を行う《変弦自在》のギタリスト。2011年より三浦一馬タンゴ5重奏へ参加、同氏主宰タンゴオーケストラ東京グランドソロイストメンバー。2019年ニューヨークで開催された JUMP「日米新しい音楽の展望シリーズ」に招聘され日本とアメリカの作曲家の新作リサイタルを行う。2020年に初のソロCD「ORGANIC MOTIONS 久留智之ギター作品集」を299レーベルよりリリース。音楽現代誌推薦盤に選ばれる。日本コロムビア及び合同会社 Moon 所属アーティスト。

PROGRAM

- 美しき夕暮れ C. ドビュッシー
亡き王女のためのパヴァーヌ M. ラヴェル
アランフェス協奏曲 第二楽章 J. ロドリゴ
アンダーサー E. グラナドス
カルメンファンタジー F. プロート
他



YOTA TAKAHASHI

高橋洋太 - コントラバス

桐朋学園大学卒業後、同研究科修了と同時に2006年東京都交響楽団に入団。2005年青森市民文化顕彰受賞。セイジ・オザワ松本フェスティバル、東京・春・音楽祭、霧島国際音楽祭、アフィニス夏の音楽祭ほか、チョンミュンファン指揮アジアフィルハーモニー管弦楽団では首席奏者を務めるなど、各地のオーケストラにゲスト首席奏者としても招かれている。近年においては、バンドネオン三浦一馬氏、作曲家青島広志氏、作曲家久石譲氏ほか、多くの著名アーティストとの共演を重ねている。また、雑誌「Tarzan」にて、音楽家としての身体のメンテナンスを紹介するなど、その活動は多岐に渡る。

会場 銘楽堂 めいがくどう

山梨県富士吉田市上吉田4341

主催

銘楽堂運営事務局

銘楽堂オーナー 栗井英朗



出演者のプロフィール詳細はこちらのQRコードからご覧いただけます。

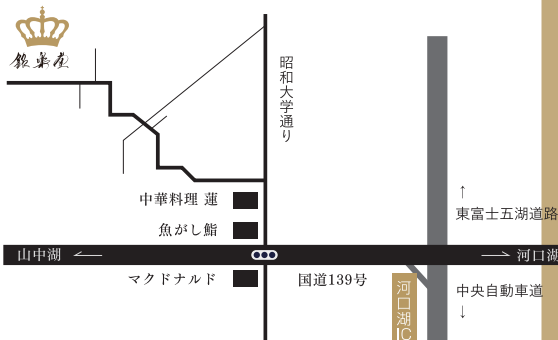


KYOKO MOCHIZUKI

望月恭子 - ピアノ

国立音楽大学ピアノ科卒業後、コンセルヴァトリウム・ウィーン私立音楽大学(旧ウィーン市立音楽院)におけるピアノ演奏科学士課程、及び大学院修士課程を共に最優秀の成績で修了。在学中、学内エリカ・チャーリー奨学金、及びベゼンドルファー奨学金を授与。ウィーン国際音楽セミナー主催、ディヒラーコンクール第1位。帰国後はソロリサイタル、声楽・器楽伴奏の他、国内外の主要な交響楽団の奏者と共演するなど、室内楽においても演奏活動を行う。また出身地である富士吉田においてピアノ教室を主宰し、後進の指導も行う。2021年銘楽堂芸術監督に就任。

ACCESS 河口湖ICからの経路



ご来場、ご鑑賞中はマスクの着用をお願い致します。体調不良の方のご来場はご遠慮ください。