

Program

アストル・ピアソラ
タンゴの歴史
レビラード

ファン・カルロス・コビアン
酔いどれたち
他

入場無料

未就学児の入場はご遠慮ください
事前に整理券のご予約が必要となります

2022 5.15
SUN

開場 13:30 開演 14:00

会場 | 銘楽堂

山梨県富士吉田市上吉田4341

ラテンの風薫る スペシャルトリオコンサート



KAZUMA
MIURA

三浦一馬 / バンドネオン

10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスツ」を結成。2018年には、CD「Libertango」のリリース記念を兼ねた全国11か所を回るキンテート・ツアーを成功に導く。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。



JUNPEI
OHTSUBO

大坪純平 / ギター

広島県出身。エリザベト音楽大学卒業。これまでにギターを長野文憲、徳武正和、佐藤紀雄の各氏に師事。各種コンクール多数入賞。新しい音楽を軸にクラシックギターからエレキギター、自作曲など様々なフィールドでの活動を行う《変弦自在》のギタリスト。2011年より三浦一馬タンゴ5重奏へ参加、同氏主宰タンゴオーケストラ東京グランドソロイスツメンバー。2019年ニューヨークで開催されたJUMP「日米新しい音楽の展望シリーズ」に招聘され日本とアメリカの作曲家の新作リサイタルを行う。2020年に初のソロCD「ORGANIC MOTIONS 久留智之ギター作品集」を299レーベルよりリリース。音楽現代誌推薦盤に選ばれる。日本コロムビア及び合同会社Moon所属アーティスト。



YOTA
TAKAHASHI

高橋洋太 / コントラバス

桐朋学園大学卒業後、同研究科修了と同時に2006年東京都交響楽団に入団。2005年青森市民文化顕彰受賞。セイジ・オザワ松本フェスティバル、東京・春・音楽祭、霧島国際音楽祭、アフィニス夏の音楽祭ほか、チョン・ミュンファン指揮アジアフィルハーモニー管弦楽団では首席奏者を務めるなど、各地のオーケストラにゲスト首席奏者としても招かれている。近年においては、バンドネオン三浦一馬氏、作曲家青島広志氏、作曲家久石譲氏ほか、多くの著名アーティストとの共演を重ねている。また、雑誌「Tarzan」にて、音楽家としての身体のメンテナンスを紹介するなど、その活動は多岐に渡る。

整理券のご予約
お問い合わせ先

TEL 0555-72-8672 (平日10時-17時)

E-mail info@meigakudo.com

ご来場、ご鑑賞中はマスクの着用をお願い致します。体調不良の方のご来場はご遠慮ください。

主催 | 銘楽堂運営事務局 銘楽堂オーナー | 粟井英朗