

2023 SUN
5.14

開場 13:30 開演 14:00

スペシャルトリオコンサート

南米からの風

Program

セルソ・マシャド	ペ・デ・モレケ
セルジオ・アサド	さようなら
カルロス・ガルデル	首の差で
エルネスト・パスコアール	ベベ
ピアソラの主題によるバンドネオンメドレー	

他

*やむを得ず出演者や曲目等が変更となる場合や、
公演が中止となる場合があります。

入場無料

・未就学児の入場はご遠慮ください。
・事前に整理券のご予約が必要となります。

整理券のご予約／お問い合わせ先

E-mail : info@meigakudo.com

TEL : 0555-72-8672 (平日 10時~17時)

会場

銘楽堂 山梨県富士吉田市上吉田4341



©Toshinori Iida

三浦一馬

バンドネオン

10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。2018年には、CD「Libertango」のリリース記念を兼ねた全国11か所を回るキネテート・ツアーを成功に導く。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。



©井村重人

大坪純平

ギター・作曲

様々なフィールドでの活動を行う《変弦自在》のギタリスト。作曲家との共同作業などによる新作初演や委嘱作品多数。自身でもギター作品を作曲し自作自演スタイルでの演奏活動を行う。CD「ORGANIC MOTIONS」〜久留智之ギター作品集「風に聴く〜田中聡ギター作品集」をリリース。エリザベト音楽大学卒業。これまでにギターを故長野文憲、徳武正和、佐藤紀雄の各氏に師事。第34日本ギターコンクール最高位の他、多数のコンクールで上位入賞。2022年自作ギター独奏曲「Sogno Esotico」にて第2回ホルトガル国際ギター作曲コンクールに入選及び特別賞。



©Eichi Henna

高橋洋太

コントラバス

桐朋学園大学卒業後、同研究科修了と同時に2006年東京都交響楽団に入団。2005年青森市民文化顕彰受賞。セイジ・オザワ松本フェスティバルはじめて毎年各地の音楽祭に参加している。2022年自身初のアルバム「Histoire」をリリースし好評発売中。コントラバス奏者としてのその活動は多岐に渡り、雑誌「Tarzan」にて、音楽家としての身体のメンテナンスを紹介するなど多方面から注目を集めている。