

# 川口成彦

## ピアノリサイタル

— J. S. Bach に寄せて、2つの時代の楽器と共に —

# 11/18 (土)

開場 13:30

開演 14:00

川口成彦 *Naruhiko Kawaguchi*

第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール第2位、ブルージュ国際古楽コンクール最高位。フィレンツェ五月音楽祭や「ショパンと彼のヨーロッパ」(ワルシャワ)をはじめとした音楽祭にも出演を重ねる。協奏曲では8世紀オーケストラなどと共演。2023年には神奈川フィルハーモニー管弦楽団の弾き振りも行う。東京藝術大学/アムステルダム音楽院の古楽科修士課程修了。第46回日本ショパン協会賞、第31回日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。CDは自主レーベルMUSISによる『ゴヤの生きたスペインより』(レコード芸術&朝日新聞特選盤)など。

会場

### 銘楽堂

山梨県富士吉田市  
上吉田4341

主催—銘楽堂運営事務局  
銘楽堂オーナー—粟井英朗

©Shin Matsumoto



ワルター

1800年頃、P.マクナ  
ルティによる復元楽器



ベヒシュタイン

2021年製銘楽堂  
オリジナルモデル

プログラム

<フォルテピアノ>

C. P. E. バッハ  
ヴェルテンベルク・ソナタ 第1番イ短調 Wq. 49/1  
W. A. モーツァルト  
前奏曲とフーガハ長調 K.394

<モダンピアノ>

フランク (パウアー編曲)  
前奏曲、フーガと変奏曲 op. 18  
J. S. バッハ  
イタリア協奏曲 へ長調 BWV971

他

### 入場無料

整理券のご予約  
お問い合わせ先

E-mail: [info@meigakudo.com](mailto:info@meigakudo.com)

TEL: 0555-72-8672 (平日10時~17時)

\*事前に整理券のご予約が必要となります。 \*未就学児の入場はご遠慮ください。  
\*やむを得ず出演者や曲目等が変更となる場合や、公演が中止となる場合があります。あらかじめご了承ください。