

2024
2/11
日曜日

2024
2/12
月曜日(祝日)

開場 13:30
開演 14:00

program

両日同プログラム

ラヴェル	組曲「マ・メール・ロワ」
ドビュッシー	小組曲
フォーレ	組曲「ドリー」Op.56
他	

*やむを得ず出演者や曲目等が変更となる場合や、公演が中止となる場合があります。あらかじめご了承ください。

銘楽堂支援アーティストコンサート Vol.20

都筑小百合 & 望月恭子

ピアノ連弾 コンサート

Four Hands for France

Hayuri Tsuzuki
都筑小百合

Ryoko Mochizuki
望月恭子

東京都出身。都立総合芸術高校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。在学中、声楽科ティーチングアシスタントを務める。第7回せんがわピアノオーディション優良賞、三船優子賞、市民審査員賞を受賞、受賞者ジョイントリサイタルに出演。第30回宝塚ベガ音楽コンクール第5位。2019年度・2020年度福島育英会奨学生。これまでにピアノを川辺千香子、角野裕、津田裕也の各氏に、ピアノデュオを角野裕氏に師事。また、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャパン、藝大アーツイン丸の内、荻窪音楽祭等、演奏会に多数出演。2023年度銘楽堂支援アーティスト。

国立音楽大学ピアノ科卒業後、コンセルヴァトリウム・ウィーン私立音楽大学(旧ウィーン市立音楽院)におけるピアノ演奏科学士課程、及び大学院修士課程を共に最優秀の成績で修了。在学中、エリカ・チャーリー奨学金、及びベーゼンドルファー奨学金を授与。副賞としてD.パレンボイム、E.レオンスカヤ、P.エマールの公開レッスンを受講。J.デームスのマスタークラスを修了。ウィーン国際音楽セミナー主催、ディヒラーコンクール第1位。2021年銘楽堂芸術監督就任。銘楽堂公演への出演の他、銘楽堂主催コンサート、若手演奏家支援事業、地域貢献プロジェクトをプロデュースし、銘楽堂音楽教室講師として後進の指導にもあたる。

会場 銘楽堂 (山梨県富士吉田市上吉田 4341)

入場無料

整理券のご予約
お問い合わせ先

E-mail : info@meigakudo.com

TEL : 0555-72-8672 (平日 10時~17時)

*事前に整理券のご予約が必要となります。*未就学児の入場はご遠慮ください。

主催 | 銘楽堂運営事務局 | 銘楽堂オーナー | 栗井英朗