

2022年

1月 日
23日

開場 13:30 開演 14:00

高木

美里

フルート



MISATO TAKAGI

国立音楽大学演奏学科卒業。ムジークアルプ夏期国際音楽アカデミー修了。第9回ウラジオストク国際音楽コンクール第2位。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会大学の部入選。第24回ウラジオストク春の音楽祭に招待され、沿海州立フィルハーモニック劇場、ロシア国立極東芸術大学にて室内楽コンサートを行う他、バルセロナにて室内楽コンサート、新国立劇場での日本初演オペラなど、国内外で数多くのコンサートに出演する。また、アニメ「ポプテピピック」「ダイヤのA」「ギャルと恐竜」「オトッペ」、ゲーム「Readyyyy!」「オンゲキ」などの劇伴や、コブクロ・天童よしみ・水瀬いのり等のアーティストのレコーディング、サポートとして音楽番組に出演する。

入場無料

事前に整理券のご予約が必要となります

ご来場、ご鑑賞中はマスクの着用をお願い致します。体調不良の方のご来場はご遠慮ください。

主催：銘楽堂運営事務局

銘楽堂オーナー：栗井英朗



MEIGAKUDO
HIGH END PIANO SALON

銘楽堂

新春コンサート



Program

| | |
|-----------|-------------|
| 春の海 | 宮城道雄 |
| 菩提樹～冬の旅より | F. シューベルト |
| 美しく青きドナウ | J. シュトラウス二世 |
| フルートソナタ | F. ブーランク |
| 他 | |

望月

恭子

ピアノ



KYOKO MOCHIZUKI

国立音楽大学ピアノ科卒業後、コンセルヴァトリウム・ウィーン私立音楽大学（旧ウィーン市立音楽院）におけるピアノ演奏科学士課程、及び大学院修士課程を共に最優秀の成績で修了。在学中、学内エリカ・チャーリー奨学金、及びベーゼンドルファー奨学金を授与。ウィーン国際音楽セミナー主催、ディヒラーコンクール第1位。帰国後はソロリサイタル、声楽・器楽伴奏の他、国内外の主要な交響楽団の奏者と共演するなど、室内楽においても演奏活動を行う。また、出身地である富士吉田にて後進の指導も行う。2021年銘楽堂芸術監督に就任。

会場：銘楽堂（山梨県富士吉田市上吉田4341）

整理券のご予約・お問い合わせ先

TEL / 0555-72-8672

(平日 10:00 - 17:00)

E-mail / info@meigakudo.com